ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ОТКНИЧП		
Педагогическим со	овето	M
протокол № $\underline{1}$ от $\underline{2}$	29.08.	2025

УТВЕРЖДАЮ Директор______В.В.Худова приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e Владелец: Худова Виктория Валентиновна Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы

«Рисуем на компьютере-2»

Год обучения - 1 № группы – 81 XПО

Разработчик:

Гошев Дмитрий Сергеевич, педагог дополнительного образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Особенности организации образовательного процесса І года обучения

Особенностью программы является то, что основное внимание уделяется формированию у детей культуры работы за компьютером и отношения к компьютеру как к инструменту для творческой и исследовательской работы. Дети учатся работать в операционной системе, а также в графических редакторах.

Задачи I года обучения

Обучающие:

- познакомить с основными элементами компьютера (процессор, монитор, клавиатура, мышь);
- познакомить с простейшими понятиями в сфере информационных технологий;
- познакомить с основными понятиями и терминами, необходимыми для работы в операционной системе;
- развивать навык работы с мышью;
- дать детям представление об основных законах композиции;
- сформировать начальные знания в области цветоведения.
- познакомить с понятием «дизайн»;
- познакомить с составляющими интерфейса программ Krita, Inkscape;
- обучить навыкам работы с инструментами программ Krita, Inkscape;
- научить копировать и создавать папки, сохранять файлы;
- формировать умение планировать свою работу;

Развивающие:

- способствовать развитию художественно-образного мышления и формированию эстетического вкуса;
- способствовать развитию любознательности, интереса к исследовательской и творческой деятельности при работе с компьютером;
- развивать логическое мышление.

Воспитательные:

- способствовать формированию информационной культуры;
- прививать навыки грамотной и безопасной для здоровья работы на компьютере;
- способствовать воспитанию внимания, аккуратности, усидчивости и умения доводить начатую работу до конца;
- содействовать формированию самостоятельности и уверенности в собственных силах;
- способствовать формированию основ коммуникативной культуры, таких,как взаимопонимание, уважение друг к другу, взаимопомощь.

Содержание программы I год обучения

	Тема	Теория	Практика
	Вводное	Беседа о целях и задачах	Выполнение правильного
1	занятие	программы. Компьютерная графика и ее	включения-выключения
		место в современном мире. Инструктаж	программы, работа с клавиатурой
		по ТБ и правилам работы на компьютере.	и мышью.
2	Основы	Файл. Размещение информации в	Создание папок. Открытие,
	работы с	компьютере. Создание папок и файлов.	переименование файлов.
	компьютером	Мышка, работа с правой и левой	Упражнения на правильную
		кнопкой. Клавиатура компьютера. Работа	работу с мышью (Задание
		в текстовом редакторе. Форматированние	«Город» из графических
		текста. Операции копирования и вставки.	примитивов) Упражнения на
		Работа в редакторе по созданию	набор текста, копирование и
		презентаций. Вставка и форматирование	вставку элементов: «Шрифты
		изображений и текста в презентацию.	тоже чувствуют», проект
		Переходы.	«Сказки Пушкина»
	Работа в	Знакомство с растровым графическим	Выполнение упражнений
3	графических	редактором. Открытие программы,	на использование различных
	редакторах	основные элементы интерфейса.	инструментов. Упражнения на
		Инструменты «Кисть», «Ластик»,	освоение работы с графическими
		«Заливка». Палитра, выбор цвета.	примитивами. Объект и его
		Создание выделенных областей.	свойства. Копирование,
		Прямоугольная, овальная область	дублирование объектов.
		Рисование многоугольников и кривых.	Добавление текста в рисунок.
		Инструмент «Текст». Операция	Сохранение и экспорт
		копирования. Масштабирование	файлов.
		Знакомство с векторным графическим	Командная игра на
		редактором. Открытие программы,	повторение пройденного
		основные элементы интерфейса.	материала.
		Заливка, обводка. Выбор цвета.	Контрольное задание.
		Графические примитивы.	
		Масштабирование, поворот.	
		Рисование кривых Безье,	
		редактирование узлов.	
		Градиент, размытие. Группы	
		объектов. Копирование, дублирование	
		элементов.	
		Формат файлов. Экспорт.	

	Основы	Понятие «Дизайн». Многообразие	Упражнения на составление
4	дизайна	его областей. Теплые и холодные цвета.	композиций из теплых и
		Контраст. Композиционные схемы, оси.	холодных цветов. Упражнения на
		Понятие об орнаменте.	составление композиций с
		Профориентационные игры и викторины.	разными видами симметрии.
			Выполнение эскизов работ.
6	Выполнение	Просмотр и обсуждение образцов	Выполнение открыток к
	творческих	печатной продукции и работ графических	праздникам. Создание рисунков
	работ	дизайнеров. Разбор композиционных	на заданные темы.
		схем и использованных приемов.	Представление учащимися
		Обсуждение результатов работы.	своих работ. Подготовка
			творческих работ к виртуальным
			и очным выставкам.
	Выставки.	Виртуальная выставка. Их	Организация и проведение
7	Экскурсии.	специфика возможности. Коллективное	экскурсий по отчетной выставке
		обсуждение работ. Инструктаж по	Обсуждение и анализ работ.
		технике безопасности перед выходом на	
		экскурсии.	
	Повторение		Выполнение творческих
8			работ на свободную тему.
			Подготовка портфолио
			работ. Викторина по знаниям
			компьютерной графики.
			Тестирование.
	Заключитель-	Подведение итогов года.	Представление портфолио
9	ное занятие		работ учащихся. Анкетирование

Планируемые результаты I года обучения

Личностные

К концу обучения по программе ребенок:

- приобретет позитивный опыт взаимодействия в коллективе
- приобретет опыт творческого общения
- повысит уровень самостоятельности в работе
- расширит круг своих интересов, связанных и техническим творчеством
- усидчивость и волевые качества станут более развитыми

Метапредметные

К концу обучения по программе учащийся:

- получит представления о компьютере как инструменте для творческой и исследовательской работы
- получит опыт анализа творческих работ и описания процесса собственной творческой деятельности
- получит опыт самостоятельной творческой работы
- познакомится с правилами безопасной и здоровьесберегающей работы за компьютером
- получит опыт планирования собственной работы

Предметные

К концу обучения по программе учащийся:

- будет знать основные понятия и приемы, необходимые для работы в операционной системе
- будет знаком с понятиями и терминами по предмету
- будет знаком с основами цветоведения и композиции
- будет знаком с понятием «дизайн» и областями его применения;
- приобретет умения и навыки, необходимые для работы с растровым и векторным графическим редактором

В результате освоения программы ребёнок получит возможность реализовать свой творческий и исследовательский потенциал, применять полученные знания и умения в дальнейшей самостоятельной работе.

Для способствования профессиональному самоопределению ребенка особое внимание в программе уделяется развитию следующих качеств, умений и знаний: информационная грамотность и владение навыками безопасной работы на компьютере; самостоятельность, целеустремленность, умение планировать свою деятельность, сформированность коммуникативных навыков; сформированность мотивации к деятельности; самостоятельность; умение доводить начатое дело до конца; творческая активность, а также владение графическими редакторами и знание композиции и сочетаемости цветов, необходимые для профессии дизайне.

Календарно-тематический план группа № 81 ХПО, первый год обучения, педагог Гошев Д.С. 2025-2026 г

Месяц		Раздел программы.	Количество	Итого часов
,	Число	Тема. Содержание	часов	в месяц
		Вводное занятие		
	02.09	Вводное занятие. Правила поведения, инструктаж ОТ и ТБ.	2	
Сентябрь		Основы работы с компьютером		
	09.09	Экологическая акция, посвященная Международному дню моря. Работа с клавиатурой и мышью. Композиция из простых геометрических фигур.	2	10
	16.09	Файлы и папки. Композиция «Город» из простых геометрических фигур.	2	
	23.09	Основы работы с текстовым редактором. Практическая работа по набору текста.	2	
		Основы работы с компьютером		
	30.09	Основы работы с текстовым редактором. Копирование и вставка текста и изображений. Практическая работа «Шрифты тоже чувствуют»	2	
		Основы дизайна		
	07.10	Творческая мастерская. «День учителя». Теплые и холодные цвета. Эскиз композиции «Осенний лист».	2	
		Работа в графических редакторах		
Октябрь	14.10	Растровый графический редактор. Выбор цвета. Рисование осеннего листа.	2	8
	21.10	Инструменты «Кисть», «Карандаш», их свойства. Рисование осеннего листа.	2	
		Основы дизайна		
	28.10	Характеристики цвета. Контраст. Интерактивные игры по цветоведению.	2	
		Работа в графических редакторах		
	11.11	Копирование и вставка элементов. Открытка ко Дню матери	2	
Ноябрь	18.11	Творческая мастерская, посвященная Дню матери: истории праздника и традициям стран мира. Добавление текста в рисунок. Открытка ко Дню матери	2	6

	25.11	Векторный графический редактор. Графические примитивы, их свойства. Новогодняя открытка.	2	
	02.12	Векторный графический редактор. Заливка, обводка. Новогодняя открытка.	2	
		Работа в графических редакторах		
	09.12	Мастер-класс «Новогодняя открытка». Векторный графический редактор. Градиент, размытие. Новогодняя открытка	2	
Декабрь		Выполнение творческих работ		10
декаоры	16.12	Новогодняя открытка. Окончание	2	
		Выставки, экскурсии		
	23.12	Экскурсия на выставку «Светлое Рождество»	2	
		Работа в графических редакторах		
	30.12	Кривые Безье. Редактирование узлов.	2	
		Работа в графических редакторах		
Январь	13.01	<i>Игра «Рождественские традиции»</i> . Кривые Безье. Редактирование узлов.	2	6
	20.01	Дублирование, группы объектов.	2	
	27.01	Контур. Его свойства. Форматы файлов. Экспорт.	2	
		Выполнение творческих работ		
	03.02	Открытки к весенним праздникам	2	
Февраль	10.02	Открытки к весенним праздникам	2	
Фсьраль	17.02	Творческая мастерская. посвященная Дню защитника Отечества. Открытки к весенним праздникам.	2	8
		Основы дизайна		
	24.02	Композиционные центры.	2	
	Основы дизайна.			
	03.03	Творческая мастерская. «Великолепный Петербург». Эскиз композиции «Санкт-Петербург»	2	
		Выполнение творческих работ		
	10.03	Творческая работа «Санкт-Петербург»	2	10

Март	17.03	Творческая работа «Санкт-Петербург»	2	
		Основы дизайна		
	24.03	Графический дизайн. Плакат. Эскиз композиции «День Победы»	2	
		Выполнение творческих работ		
	31.03	Творческая работа «День Победы»	2	
	07.04	Мастер-класс «Бессмертный полк». Творческая работа «День Победы»	2	
	14.04	Творческая работа «День Победы»	2	
Апрель		Основы работы с компьютером		8
	21.04	Редактор для создания презентаций. Добавление текста и изображений.	2	
	28.04	Редактор для создания презентаций. Переходы, выравнивание.	2	
		Повторение		
	05.05	Творческая мастерская, посвященная Победе в Великой Отечественной войне. Итоговое тестирование	2	
Май	12.05	Работа над портфолио творческих работ	2	
	19.05	Работа над портфолио творческих работ	2	8
		Выставки, экскурсии		1
	26.05	Экскурсия на отчетную выставку коллективов компьютерной графики.	2	
		Повторение		
Июнь	02.06	Творческая мастерская «Красота России», посвященная Дню России. Работа над портфолио творческих работ	2	8
	09.06	Работа над портфолио творческих работ	2	
	16.06	Представление и обсуждение портфолио.	2	
		Заключительное занятие		
	23.06	Викторина по знаниям компьютерной графики	2	
ИТОГО ЧАСОВ				82

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ОТКНИЧП	
Педагогическим с	советом
протокол № 1 от	29.08, 2025

УТВЕРЖДАЮ _______В.В.Худова приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e Владелец: Худова Виктория Валентиновна Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы

«Рисуем на компьютере-2»

Год обучения - 2 № группы – 82 ХПО

Разработчик:

Гошев Дмитрий Сергеевич, педагог дополнительного образования

Особенности организации образовательного процесса ІІ года обучения

Занятия второго года обучения проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, в год 72 часа с обучающимися 11-12 лет.

Занятия второго года обучения по программе «Рисование на компьютере-2» способствует всестороннему совершенствованию у детей зрительного восприятия и памяти, аналитических способностей. Углубляет навыки работы в графических редакторах, развивает творческое и информационное мышление у учащихся второго года обучения.

Задачи ІІ года обучения

Обучающие:

- Освоить расширенные инструменты и возможности графических программ (Inkscape, Gimp).
- познакомить с понятиями в сфере информационных технологий;
- познакомить с основными понятиями и терминами, необходимыми для работы в операционной системе;
- развивать навык работы с мышью и графического планшета;
- дать детям представление об основных законах композиции;
- развивать знания в области цветоведения.
- познакомить с понятием «дизайн»;
- познакомить с составляющими интерфейса программ Gimp, Inkscape;
- обучить навыкам работы с инструментами программ Gimp, Inkscape;
- Формировать навыки анализа, планирования и оценки своих работ.
- Воспитывать аккуратность, самостоятельность и интерес к цифровому искусству.

Развивающие:

- способствовать развитию художественно-образного мышления и формированию эстетического вкуса;
- способствовать развитию любознательности, интереса к исследовательской и творческой деятельности при работе с компьютером;
- развивать логическое мышление.

Воспитательные:

- способствовать формированию информационной культуры;
- прививать навыки грамотной и безопасной для здоровья работы на компьютере;
- способствовать воспитанию внимания, аккуратности, усидчивости и умения доводить начатую работу до конца;
- содействовать формированию самостоятельности и уверенности в собственных силах;
- способствовать формированию основ коммуникативной культуры, таких,как взаимопонимание, уважение друг к другу, взаимопомощь.

Содержание программы II год обучения

	Тема	Теория	Практика
	Вводное	Беседа о целях и задачах	Выполнение правильного
1	занятие	программы. Компьютерная графика и ее	включения-выключения
		место в современном мире. Инструктаж	программы, работа с клавиатурой
		по ТБ и правилам работы на компьютере.	и мышью.
2	Основы	Файл. Размещение информации в	Создание папок. Открытие,
	работы с	компьютере. Создание папок и файлов.	переименование файлов.
	компьютером	Мышка, работа с правой и левой	Упражнения на правильную
		кнопкой. Клавиатура компьютера. Работа	работу с мышью (Задание
		в текстовом редакторе. Форматированние	«Город» из графических
		текста. Операции копирования и вставки.	примитивов) Упражнения на
		Работа в редакторе по созданию	набор текста, копирование и
		презентаций. Вставка и форматирование	вставку элементов: «Шрифты
		изображений и текста в презентацию.	тоже чувствуют», проект
		Переходы.	«Сказки Пушкина»
	Работа в	Знакомство с растровым графическим	Выполнение упражнений
3	графических	редактором. Открытие программы,	на использование различных
	редакторах	основные элементы интерфейса.	инструментов. Упражнения на
		Инструменты «Кисть», «Ластик»,	освоение работы с графическими
		«Заливка». Палитра, выбор цвета.	примитивами. Объект и его
		Создание выделенных областей.	свойства. Копирование,
		Прямоугольная, овальная область	дублирование объектов.
		Рисование многоугольников и кривых.	Добавление текста в рисунок.
		Инструмент «Текст». Операция	Сохранение и экспорт
		копирования. Масштабирование	файлов.
		Знакомство с векторным графическим	Командная игра на
		редактором. Открытие программы,	повторение пройденного
		основные элементы интерфейса.	материала.
		Заливка, обводка. Выбор цвета.	Контрольное задание.
		Графические примитивы.	
		Масштабирование, поворот.	
		Рисование кривых Безье,	
		редактирование узлов.	
		Градиент, размытие. Группы	
		объектов. Копирование, дублирование	
		элементов.	
		Формат файлов. Экспорт.	

	Основы	Понятие «Дизайн». Многообразие	Упражнения на составление
4	дизайна	его областей. Теплые и холодные цвета.	композиций из теплых и
		Контраст. Композиционные схемы, оси.	холодных цветов. Упражнения на
		Понятие об орнаменте.	составление композиций с

		Профориентационные игры и викторины.	разными видами симметрии.
			Выполнение эскизов работ.
6	Выполнение	Просмотр и обсуждение образцов	Выполнение открыток к
	творческих	печатной продукции и работ графических	праздникам. Создание рисунков
	работ	дизайнеров. Разбор композиционных	на заданные темы.
		схем и использованных приемов.	Представление учащимися
		Обсуждение результатов работы.	своих работ. Подготовка
			творческих работ к виртуальным
			и очным выставкам.
	Выставки.	Виртуальная выставка. Их	Организация и проведение
7	Экскурсии.	специфика возможности. Коллективное	экскурсий по отчетной выставке
		обсуждение работ. Инструктаж по	Обсуждение и анализ работ.
		технике безопасности перед выходом на	
		экскурсии.	
	Повторение		Выполнение творческих
8			работ на свободную тему.
			Подготовка портфолио
			работ. Викторина по знаниям
			компьютерной графики.
			Тестирование.
	Заключитель-	Подведение итогов года.	Представление портфолио
9	ное занятие		работ учащихся. Анкетирование

Планируемые результаты II года обучения

Личностные

К концу обучения по программе ребенок:

- совершенствует навыки командной работы и межличностного взаимодействия
- развивает креативное мышление и способность к самовыражению через различные виды творчества
- повысит уровень самостоятельности в работе
- формирует устойчивую мотивацию к постоянному обучению и развитию
- укрепляет уверенность в своих силах и развивается в сфере профессиональных интересов

Метапредметные

К концу обучения по программе учащийся:

- освоит методы критического анализа изображений и проектов, умение давать и принимать конструктивную обратную связь
- освоит методы критического анализа изображений и проектов, умение давать и принимать конструктивную обратную связь
- научится более самостоятельно планировать и организовывать творческие проекты
- закрепит навыки безопасной работы за компьютером и основы цифрового этикета
- сможет ориентироваться в современных информационных ресурсах и использовать их для обучения и творчества
- овладеет навыками презентации своих работ и идеи

Предметные

К концу обучения по программе учащийся:

- углубит знания о современных графических редакторах и освоит новые инструменты для редактирования изображений
- разовьет навыки комплексного использования различных техник композиции и цвета в графическом дизайне
- узнает о современных тенденциях в дизайне и искусстве визуальной коммуникации
- будет знаком с понятием «дизайн» и областями его применения;
- приобретет умения и навыки, необходимые для работы с растровым и векторным графическим редактором

В результате освоения программы ребёнок сможет реализовать свой творческий и исследовательский потенциал, применять полученные знания и умения в профессиональной деятельности, а также подготовиться к будущему выбору профессии в сфере дизайна и мультимедийных технологий.

Для продолжения профессионального развития особое внимание уделяется развитию таких качеств, как креативность, аналитические навыки, ответственность, умение работать в команде и самостоятельность, владению современными графическими редакторами, а также знаниям в области композиции, цвета и мультимедийных технологий, необходимых будущему специалистудизайнеру.

Календарно-тематический план группа № 82 ХПО, второй год обучения, педагог Гошев Д.С. 2025-2026 г

Месяц		2 х110, второй тод обучения, педатог т ошев д Раздел программы.	Количество	Итого часов
,	Число	Тема. Содержание	часов	в месяц
		Вводное занятие		
	04.09	Вводное занятие. Правила поведения, инструктаж ОТ и ТБ.	2	
Сентябрь		Основы работы с компьютером		
	11.09	Экологическая акция, посвященная Международному дню моря. Работа с клавиатурой и мышью. Композиция из простых геометрических фигур.	2	10
	18.09	Файлы и папки. Композиция «Город» из простых геометрических фигур.	2	
	25.09	Основы работы с текстовым редактором. Практическая работа по набору текста.	2	
		Основы работы с компьютером		
	02.10	Основы работы с текстовым редактором. Копирование и вставка текста и изображений. Практическая работа «Шрифты тоже чувствуют»	2	
		Основы дизайна		
	09.10	Творческая мастерская. «День учителя». Теплые и холодные цвета. Эскиз композиции «Осенний лист».	2	
Октябрь		Работа в графических редакторах		8
	16.10	Растровый графический редактор. Выбор цвета. Рисование осеннего листа.	2	
	23.10	Инструменты «Кисть», «Карандаш», их свойства. Рисование осеннего листа.	2	
		Основы дизайна		
	30.10	Характеристики цвета. Контраст. Интерактивные игры по цветоведению.	2	
		Работа в графических редакторах		
	06.11	Копирование и вставка элементов. Открытка ко Дню матери	2	
Ноябрь	13.11	Творческая мастерская, посвященная Дню матери: истории праздника и традициям стран мира. Добавление текста в рисунок. Открытка ко Дню матери	2	6

	20.11	Векторный графический редактор. Графические примитивы, их свойства. Новогодняя открытка.	2		
	27.11	Векторный графический редактор. Заливка, обводка. Новогодняя открытка.	2	10	
Декабрь		Работа в графических редакторах			
	04.12	Мастер-класс «Новогодняя открытка». Векторный графический редактор. Градиент, размытие. Новогодняя открытка	2		
		Выполнение творческих работ			
	11.12	Новогодняя открытка. Окончание	2	2	
	18.12	Экскурсия на выставку «Светлое Рождество»	2		
		Работа в графических редакторах			
	25.12	Кривые Безье. Редактирование узлов.	2		
Январь		Работа в графических редакторах		6	
	15.01	<i>Игра «Рождественские традици</i> и». Кривые Безье. Редактирование узлов.	2		
	22.01	Дублирование, группы объектов.	2		
	29.01	Контур. Его свойства. Форматы файлов. Экспорт.	2		
Февраль		Выполнение творческих работ			
	05.02	Открытки к весенним праздникам	2		
	12.02	Открытки к весенним праздникам	2		
	19.02	Творческая мастерская. посвященная Дню защитника Отечества. Открытки к весенним праздникам.	2	8	
		Основы дизайна			
	26.02 Композиционные центры.		2		
		Основы дизайна.			

	05.03	Творческая мастерская. «Великолепный Петербург». Эскиз композиции «Санкт-Петербург»	2	
		Выполнение творческих работ		
	12.03	Творческая работа «Санкт-Петербург»	2	10
Март	19.03	19.03 Творческая работа «Санкт-Петербург»		10
		Основы дизайна		
	26.03	Графический дизайн. Плакат. Эскиз композиции «День Победы»	2	
		Выполнение творческих работ		
	02.04	Творческая работа «День Победы»	2	
Апрель	09.04	Мастер-класс «Бессмертный полк». Творческая работа «День Победы»	2	8
	16.04	Творческая работа «День Победы»	2	
		Основы работы с компьютером		
	23.04	Редактор для создания презентаций. Добавление текста и изображений.	2	
	30.04	Редактор для создания презентаций. Переходы, выравнивание.	2	
		Повторение		8
	07.05	Творческая мастерская, посвященная Победе в Великой Отечественной войне. Итоговое тестирование	2	
Май	14.05	Работа над портфолио творческих работ	2	
	21.05	Работа над портфолио творческих работ	2	
		Выставки, экскурсии		
	28.05	Экскурсия на отчетную выставку коллективов компьютерной графики.	2	
		Повторение		
Июнь	04.06	Творческая мастерская «Красота России», посвященная Дню России. Работа над портфолио творческих работ	2	8
	11.06	Работа над портфолио творческих работ	2	
	18.06	Представление и обсуждение портфолио.	2	
		Заключительное занятие		
	25.06	Викторина по знаниям компьютерной графики	2	